

## Hindi Question Bank

### B.Com. III (Sem.-V)

- प्रश्न १ : 'आंगन का पँछी' निबंध का सारांश लिखिए।
- प्रश्न २ : 'आंगन का पँछी' निबंध का आशय स्पष्ट कीजिए।
- प्रश्न ३ : 'आंगन का पँछी' निबंध के सन्दर्भ में लेखक द्वारा व्यक्त विचारों को स्पष्ट कीजिए।
- प्रश्न ४ : 'देशाटन' निबंध का सारांश लिखिए।
- प्रश्न ५ : 'देशाटन' निबंध में लेखक द्वारा व्यक्त विचारों को स्पष्ट कीजिए।
- प्रश्न ६ : 'अर्थव्यवस्था में उपभोक्ता की भूमिका' निबंध का सारांश अपने शब्दों में लिखिए।
- प्रश्न ७ : 'अर्थव्यवस्था में उपभोक्ता की भूमिका' निबंध में लेखक द्वारा व्यक्त विचारों को स्पष्ट कीजिए।
- प्रश्न ८ : स्वामी विवेकानंद के दिव्य संदेश का मूल उद्देश्य क्या है?
- प्रश्न ९ : स्वामी विवेकानंद का जीवन परिचय संक्षेप में लिखिए।
- प्रश्न १० : स्वामी रामकृष्ण परमहंस के तेज का प्रभाव स्वामी विवेकानंद की वाणी और दृष्टि में कैसे उत्पन्न हुआ?
- प्रश्न ११ : नरेंद्र की माता क्या चाहती थी?
- प्रश्न १२ : सत्य की खोज करते समय स्वामी विवेकानंद के समक्ष कौनसी बाधाएँ उत्पन्न हुईं?
- प्रश्न १३ : स्वामी विवेकानंद की ख्याति धीरे-धीरे कैसे बढ़ी?
- प्रश्न १४ : अमरीकी स्वामी विवेकानंद से प्रभावित क्यों हुए?
- प्रश्न १५ : अंग्रेजों को स्वामीजी ने किस प्रकार प्रभावित किया?
- प्रश्न १६ : अमरीका और यूरोप से लौटने के उपरांत भारतीय स्वामी विवेकानंद से कैसे प्रभावित हुए?
- प्रश्न १७ : स्वामी विवेकानंद की आत्मिक और शारीरिक छटा का वर्णन कीजिए।
- प्रश्न १८ : स्वामी विवेकानंद के भाषण का कौनसा अंश स्वर्णाक्षरों में लिखे जाने योग्य है?
- प्रश्न १९ : रामकृष्ण मिशन की स्थापना स्वामी विवेकानंद ने किन विकट परिस्थितियों में की?
- प्रश्न २० : स्वामी विवेकानंद कैसे समाधिस्थ हुए?
- प्रश्न २१ : स्वामी विवेकानंद के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए ।
- प्रश्न २२ : 'मेरी जीत' कहानी की नायिका की चरित्रगत विशेषताओं पर संक्षेप में प्रकाश डालिए
- प्रश्न २३ : 'मेरी जीत' कहानी के सहनायक (नायिका का पति / घर का मुखिया) का चरित्र-चित्रांकन संक्षेप में कीजिए।।

- प्रश्न २४ : 'मेरी जीत' कहानी की मनोवैज्ञानिकता पर प्रकाश डालिए।
- प्रश्न २५ : 'मेरी जीत' कहानी में कुत्ते के पिल्ले के प्रति घर के मुखिया का रवैया शुरूआत में कैसा था?
- प्रश्न २६ : कुत्ते के पिल्ले के प्रति घर के मुखिया के रवैये में परिवर्तन कैसे हुआ?
- प्रश्न २७ : घर के मुखिया (सहनायक) ने कुत्ते के पिल्ले को घर में रखने की हामी क्यों भर दी?
- प्रश्न २८ : 'मेरी जीत' कहानी की नायिका को अपनी जीत पर कैसा महसूस हुआ?
- प्रश्न २९ : नूनी (सुनयना) की चरित्रगत विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए।
- प्रश्न ३० : नूनी (सुनयना) की माँ क्या चाहती है?
- प्रश्न ३१ : नूनी (सुनयना) के पिता क्या चाहते हैं?
- प्रश्न ३२ : सुनयना के पिता न चाहते हुए भी अपनी पत्नी के विचारों से सहमत क्यों हो जाते हैं?
- प्रश्न ३३ : लेखक ने सुनयना की माँ की बाल-संगोपन के प्रति अज्ञानता का चित्रण कैसे किया है?
- प्रश्न ३४ : 'पढ़ाई' कहानी की मनोवैज्ञानिकता स्पष्ट कीजिए।
- प्रश्न ३५ : 'पढ़ाई' कहानी के माध्यम से जैनेन्द्र क्या संदेश देना चाहते हैं ?
- प्रश्न ३६ : पियूष की चरित्रगत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
- प्रश्न ३७ : मांडवी (दादी) का चरित्र-चित्रांकन संक्षेप में कीजिए।
- प्रश्न ३८ : शैलेश का चरित्र-चित्रण कीजिए।
- प्रश्न ३९ : तविषा अपनी सास मांडवी को क्या संदेश देना चाहती थी?
- प्रश्न ४० : तविषा घबराई हुई क्यों थी?
- प्रश्न ४१ : घर पहुँचकर मांडवी ने क्या देखा?
- प्रश्न ४२ : मांडवी पियूष को किस तरह समझाती है?
- प्रश्न ४३ : सोनू के मरने पर मोनू अपना दुःख किस तरह व्यक्त करता है?
- प्रश्न ४४ : सोनू के मरने की खबर सुनकर शैलेश अपनी माँ से क्या कहता है?
- प्रश्न ४५ : माँ (मांडवी) ने शैलेश को क्या स्पष्ट कर दिया था?
- प्रश्न ४६ : पियूष को खरगोश और तोता पालने की प्रेरणा कहाँ से मिलती है?
- प्रश्न ४७ : न चाहते हुए भी दादी को पियूष की जिद कैसे पूरी करनी पड़ी?
- प्रश्न ४८ : तविषा को कौनस अपराध बोध सता रहा था?
- प्रश्न ४९ : जंगली प्राणियों के प्रति पियूष का क्या दृष्टिकोण है?

- प्रश्न ५० : जंगल कहानी के माध्यम से लेखिका क्या संदेश देना चाहती हैं?
- प्रश्न ५१ : ऋचा का चरित्र-चित्रण कीजिए।
- प्रश्न ५२ : जयंत ने गौरैया का अधबना घोंसला घर के बाहर क्यों फेंक दिया?
- प्रश्न ५३ : जयंत द्वारा गौरैया के घोंसले को फेंके जाने का ऋचा पर क्या परिणाम हुआ?
- प्रश्न ५४ : ऋचा के मन से जयंत के प्रति भय कब और किस प्रकार समाप्त हुआ?
- प्रश्न ५५ : जयंत के मन में हुए परिवर्तन को स्पष्ट कीजिए।
- प्रश्न ५६ : 'गौरैया को तो गुस्सा नहीं आता' कहानी में चित्रित बाल-मनोविज्ञान पर प्रकाश डालिए।
- प्रश्न ५७ : "गौरैया को तो गुस्सा नहीं आता" कहानी का संदेश स्पष्ट कीजिए।
- प्रश्न ५८ : 'खोने को पाने आये हो?' कविता का केन्द्रीय भाव लिखिए।
- प्रश्न ५९ : 'ले चल वहाँ भुलावा देकर' कविता का केन्द्रीय भाव लिखिए।
- प्रश्न ६० : 'सखि, वसन्त आया' कविता का केन्द्रीय भाव लिखिए।
- प्रश्न ६१ : 'कलम और तलवार' कविता का केन्द्रीय भाव लिखिए।
- प्रश्न ६२ : 'पतझड़' कविता का केन्द्रीय भाव लिखिए।
- प्रश्न ६३ : 'मुझे तो भारत...' कविता का केन्द्रीय भाव लिखिए।
- प्रश्न ६४ : मयूरी गृह उद्योग, नागपुर द्वारा निर्मित डिटजेंट पाउडर एवं साबुन का विज्ञापन बनाइए।
- प्रश्न ६५ : ब्रजधाम दुग्ध उद्योग, नागपुर द्वारा निर्मित दुग्ध उत्पादों का विज्ञापन बनाइए।
- प्रश्न ६६ : रामनाथ सेवाश्रम, इंदौर द्वारा निर्मित च्यवनप्राश का विज्ञापन बनाइए।
- प्रश्न ६७ : आदर्श आयुर्वेद लि., भंडारा द्वारा निर्मित दंतमंजन एवं टूथपेस्ट का विज्ञापन बनाइए।
- प्रश्न ६८ : आदर्श नमक फॅक्ट्री, नागपुर द्वारा निर्मित नमक का विज्ञापन बनाइए।
- प्रश्न ६९ : राम आयुर्वेदिक कंपनी, जबलपुर द्वारा निर्मित आयुर्वेदिक औषधी तेल का विज्ञापन बनाइए।
- प्रश्न ७० : अजय डेअरी उद्योग, नागपूर द्वारा निर्मित देसी घी का विज्ञापन बनाइए।

### वस्तुनिष्ठ प्रश्न

१. 'आंगन का पंछी' निबंध के लेखक कौन हैं?  
 (i) शरद जोशी (ii) विद्यानिवास मिश्र (iii) डॉ. गोविन्दलाल छाबड़ा (iv) नामवर सिंह।
२. विद्यानिवास मिश्र का जन्म कब हुआ था?  
 (i) २८ जनवरी १९२५ (ii) २८ फरवरी १९२६ (iii) २० जनवरी १९२८ (iv) २० फरवरी १९३०।

३. विद्यानिवास मिश्र की मृत्यु कब हुई थी?  
 (i) १४ जून २००० (ii) १४ अगस्त २००३ (iii) १४ फरवरी २००४ (iv) १४ फरवरी २००५।
४. 'आंगन का पंछी' निबंध में लेखक की बेटी का क्या नाम है?  
 (i) मिनी (ii) मोनू (iii) सोनू (iv) नूनी।
५. 'देशाटन' निबंध के रचयिता का क्या नाम है?  
 (i) शरद जोशी (ii) विद्यानिवास मिश्र (iii) डॉ. गोविन्दलाल छाबड़ा (iv) नामवर सिंह।
६. 'अर्थव्यवस्था में उपभोक्ता की भूमिका' निबंध के रचयिता कौन है?  
 (i) शरद जोशी (ii) डॉ. बापूराव देसाई (iii) विद्यानिवास मिश्र (iv) नामवर सिंह।
१. 'स्वामी विवेकानंद' जीवनी के रचयिता कौन है?  
 (i) प्रेमचंद (ii) यशपाल (iii) चित्रा मुद्गल (iv) जैनेन्द्र कुमार।
२. स्वामी विवेकानंद का जन्म कब हुआ था?  
 (i) सन् १८५५ ई. (ii) सन् १८५६ ई. (iii) सन् १८६३ ई. (iv) सन् १८६५ ई.।
३. स्वामी विवेकानंद के गुरु का क्या नाम था?  
 (i) स्वामी दयानंद (ii) स्वामी रामकृष्ण परमहंस (iii) राजा राममोहन राय (iv) महाराजा रामनंद।
४. स्वामी विवेकानंद के बचपन का नाम क्या था?  
 (i) सुरेंद्र नाथ (ii) नरेंद्र नाथ (iii) राजेंद्र नाथ (iv) गजेंद्र नाथ।
५. भारत में महामारी का प्रकोप कब हुआ था?  
 (i) सन् १८९४ ई. (ii) सन् १८९५ ई. (iii) सन् १९९६ ई. (iv) सन् १८९७ ई.।
६. स्वामी विवेकानंद कब समाधिस्थ हुए?  
 (i) ४ जनवरी १९०२ ई. (ii) ४ फरवरी १९०२ ई. (iii) ४ जून १९०२ ई. (iv) ४ जुलाई १९०२ ई.।
७. प्रेमचंद का जन्म कब हुआ था?  
 (i) १ जून १८८० (ii) १ जुलाई १८८० (iii) १५ जुलाई १८८० (iv) ३१ जुलाई १८८०।
८. प्रेमचंद की मृत्यु कब हुई थी?  
 (i) ८ अक्टूबर १९३६ (ii) ९ अक्टूबर १९३६ (iii) १० अक्टूबर १९३६ (iv) ११ अक्टूबर १९३६।
९. 'मेरी जीत' कहानी के लेखक का क्या नाम है?  
 (i) प्रेमचंद (ii) यशपाल (iii) चित्रा मुद्गल (iv) जैनेन्द्र कुमार।
१०. यशपाल का जन्म कब हुआ था?  
 (i) ३ दिसंबर १९०३ (ii) ३ दिसंबर १९०४ (iii) ३ जनवरी १९०५ (iv) ३ फरवरी १९०५।
११. यशपाल की मृत्यु कब हुई?  
 (i) २५ दिसंबर १९७५ (ii) २५ जनवरी १९७६ (iii) २५ जून १९७४ (iv) २५ दिसंबर १९७६।
१२. 'मेरी जीत' कहानी की नायिका ने किस जानवर का पिल्ला खरीदा था?  
 (i) बिल्ली का (ii) कुत्ते का (iii) खरगोश का (iv) इनमें से कोई नहीं।
१३. 'पढ़ाई' कहानी के रचयिता का क्या नाम है?  
 (i) यशपाल (ii) प्रेमचंद (iii) जैनेन्द्र कुमार (iv) शरद जोशी।
१४. जैनेन्द्र कुमार का जन्म कब हुआ था?  
 (i) २ मार्च १९०४ (ii) २ जनवरी १९०५ (iii) २ मार्च १९०५ (iv) २ जून १९०५।

१५. जैनेन्द्र कुमार की मृत्यु कब हुई?  
 (i) २४ मार्च १९८८ (ii) २४ जून १९८८ (iii) २४ सप्टेंबर १९८८ (iv) २४ दिसंबर १९८८।
१६. 'पढ़ाई' कहानी की नायिका का क्या नाम है?  
 (i) मिनी (ii) नूनी (iii) ऋचा (iv) इनमें से कोई नहीं।
१७. 'जंगल' कहानी की रचयिता का नाम क्या है?  
 (i) मालती जोशी (ii) चित्रा मुद्गल (iii) महादेवी वर्मा (iv) इनमें से कोई नहीं।
१८. चित्रा मुद्गल का जन्म कब हुआ?  
 (i) १० जनवरी १९४३ (ii) १० फरवरी १९४३ (iii) १० मार्च १९४३ (iv) १० दिसंबर १९४३।
१९. 'जंगल' कहानी के नायक का क्या नाम है?  
 (i) शेखर (ii) पियूष (iii) सोनू (iv) मोनू।
२०. 'गौरैया को तो गुस्सा नहीं आता' कहानी किसकी है?  
 (i) दामोदर खड्से (ii) महादेवी वर्मा (iii) शरद जोशी (iv) नामवर सिंह।
२१. श्री. दामोदर खड्से का जन्म कब हुआ?  
 (i) १० जनवरी १९४८ (ii) ११ नवंबर १९४८ (iii) १२ दिसंबर १९४८ (iv) १५ दिसंबर १९४८।
१. 'खोने को पाने आये हो' कविता के रचयिता कौन है?  
 (i) जयशंकर प्रसाद (ii) माखनलाल चतुर्वेदी (iii) निराला (iv) रामकुमार वर्मा।
२. माखनलाल चतुर्वेदी का जन्म कब हुआ था?  
 (i) १० जनवरी १८८० (ii) १५ मार्च १८८५ (iii) २० मार्च १८८६ (iv) ४ अप्रैल १८८९।
३. माखनलाल चतुर्वेदी की मृत्यु कब हुई थी?  
 (i) १० जून १९५० (ii) ३० जनवरी १९६८ (iii) १५ मार्च १९७० (iv) २० जुलाई १९७५।
४. 'ले चल वहाँ भुलावा देकर' कविता किसकी है?  
 (i) जयशंकर प्रसाद (ii) माखनलाल चतुर्वेदी (iii) निराला (iv) रामकुमार वर्मा।
५. जयशंकर प्रसाद का जन्म कब हुआ था?  
 (i) ३० जून १८८० (ii) ३० सप्टेंबर १८८५ (iii) २७ जुलाई १८८८ (iv) ३० जनवरी १८८९।
६. जयशंकर प्रसाद की मृत्यु कब हुई?  
 (i) १० जनवरी १९३० (ii) १५ नवंबर १९३७ (iii) २० सितंबर १९४० (iv) २५ नवंबर १९४५।
७. 'सखि, वसन्त आया' कविता के रचयिता कौन है?  
 (i) सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' (ii) रामधारी सिंह 'दिनकर'  
 (iii) रामकुमार वर्मा (iv) इनमें से कोई नहीं।
८. सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' का जन्म कब हुआ था?  
 (i) २० जनवरी १८९५ (ii) २१ फरवरी १८९५ (iii) २० जनवरी १८९६ (iv) २१ फरवरी १८९६।
९. सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' की मृत्यु कब हुई थी?  
 (i) १५ अक्टूबर १९६० (ii) १५ अक्टूबर १९६१ (iii) २० अक्टूबर १९६१ (iv) २० अक्टूबर १९६२।
१०. 'कलम और तलवार' कविता के कवि कौन है?  
 (i) सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' (ii) रामधारी सिंह 'दिनकर'  
 (iii) रामकुमार वर्मा (iv) इनमें से कोई नहीं।

११. रामधारी सिंह 'दिनकर' का जन्म कब हुआ था?  
 (i) २३ जून १९०८ (ii) २३ अगस्त १९०८ (iii) २३ सितंबर १९०८ (iv) २३ अक्टूबर १९०८।
१२. रामधारी सिंह 'दिनकर' की मृत्यु कब हुई थी?  
 (i) २४ जनवरी १९७२ (ii) २४ फरवरी १९७३ (iii) २४ मार्च १९७३ (iv) २४ अप्रैल १९७४।
१३. 'पतझड़' कविता के कवि कौन हैं?  
 (i) सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' (ii) रामधारी सिंह 'दिनकर'  
 (iii) रामकुमार वर्मा (iv) जयशंकर प्रसाद।
१४. रामकुमार वर्मा का जन्म कब हुआ था?  
 (i) १५ जून १९०५ (ii) १५ सितंबर १९०५ (iii) १५ जून १९०६ (iv) १५ सितंबर १९०६।
१५. रामकुमार वर्मा की मृत्यु कब हुई थी?  
 (i) ५ अक्टूबर १९९० (ii) ५ नवंबर १९९० (iii) ५ दिसंबर १९९० (iv) इनमें से कोई नहीं।
१६. 'मुझे तो भारत...' कविता किसकी है?  
 (i) महादेवी वर्मा (ii) डॉ. ज्योति व्यास (iii) जयशंकर प्रसाद (iv) रामधारी सिंह 'दिनकर'।

□□□